

UNIVERSIDAD TSEYÓR DE GRANADA



DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES



INFORME DE OCTUBRE 2025



EXPERIENCIAS DE

OCTUBRE

- Nombre: Mejor Esperar La Pm
- Fecha: 06 Oct 2025
- Lugar: La cama

Hoy tuve una experiencia en este sueño, muy diferente a las demás que he tenido. Hoy, al acostarme y después de realizar la meditación del fractal hacia el infinito, empiezo a percibir una sensación de ambiente diferente alrededor de la cama, incluso el cuerpo a esa reacción era diferente, sentía como una energía. En ese instante mi reacción fue nombrar mentalmente a los GTI, diciendo GTI a mí por tres veces y también el mantra de Tseyor por tres veces; y de repente, como interiormente escucho la voz de Liceo que esta como en una meditación, solo que hay como ruido de fondo de su voz que no se escucha clara su voz y solo recuerdo que decía a manera de indicaciones diciendo: ahora Tseyor un tanto por ciento. En eso abro mis ojos y veo la habitación con su oscuridad y ya no siento esa sensación extraña de la energía en mi cuerpo, pero si veo que alrededor de la cama, en dirección de los pies alguien lleva una puerta blanca, la puerta la traslada en posición horizontal ese ser o quien lleva la cama. A ese ser no le veo su cara ni su cuerpo, ya que la puerta le cubre por la posición en que la lleva. El ser era de tamaño bajo y se pone junto con la puerta en posición del lado izquierdo de la cama y yo en eso le digo de voz, pero no me salen las palabras y en eso recordé decirlo mentalmente y le dije: deja la puerta, deja la puerta; y con mi mano agarro la puerta y empiezo a forcejear para que la suelte. El ser no

decía nada, solo estaba en silencio. Sentí muy real esa escena del sueño, fue como si fuera un multiverso u otra realidad, la cual no había experimentado, luego hay una reacción de mí y abro los ojos y salgo de esa realidad y veo alrededor de la cama con oscuridad y al lado de la cama y me quedo pensando que todo había sido una pesadilla muy real.

- Nombre: Electron Pm
- Fecha: 12 octubre 2025
- Lugar: En mi cama

Llevo 2 días en cama enferma y sueño: Estoy en un bunker o eso es lo que parece, estancias muy rectas, todo azul oscuro muy minimalista, más bien sin nada, y al salir un pasillo muy estrecho. Estoy con dos hermanas mías y detrás de mí un chico joven con un gorrito amarillo, y justo cuando voy a salir aguantando la puerta abierta para este chico, que justo viene detrás, viene una mujer uniformada de seguridad y con mucha educación y suavidad se lleva al chico hacia dentro otra vez, tanto él como yo nos quedamos muy parados, no nos lo esperábamos y ahí se acaba el sueño. Cuando despierto, me noto que algo ha cambiado, ya me siento algo mejor, no recuperada del todo pero soy consciente de que algo ha cambiado en mi cuerpo y mi salud, algo se ha ido, como el chico que se quedó en ese bunker (?)

- Fecha: 09-10-2025
- Lugar: Muulasterio Tseyor Los Castaños

Antes de dormir pedí a mi réplica autoobservación en los viajes oníricos, para ver qué es lo que espera de mí. Lo que recuerdo del sueño es que estábamos en una casa muy grande con muchas habitaciones, comedores, salas de estar grandes y pequeñas, todo muy bien amueblado, nada lujoso, pero sencillo y bonito.

Nos encontrábamos al final de las habitaciones Verde Pm, No a la Tuntún La Pm y más hermanas que no recuerdo quiénes eran. Yo me dirigí hacia la entrada de la casa a buscar algo, cuando me di cuenta que había personas sentadas en los diferentes comedores y living de la casa. En un principio me asusté y les pregunté que

cómo habían entrado, a lo que respondieron que la puerta estaba abierta.

Luego les pregunté que qué hacían ahí y me empezaron a decir que necesitaban ayuda, algunos de carácter jurídico, una señora me decía que necesitaba ayuda por una enfermedad que padecía, etc., así todos me iban comentando que necesitaban ayuda y yo no sabía qué hacer, así que les pedí que me esperaran un momento y me dirigí al living donde se encontraban mis hermanas y Verde Pm. A medida que iba caminando hacia ellos, iba cerrando unas rejas que separaban ciertos espacios de la casa en la que nos encontrábamos nosotros, porque temía que las personas pudieran seguirme. Al llegar donde ellos, les comenté lo que pasaba y de repente en mi mente me dije ¡la ONG

Entonces busqué cuadernos y lápices y les dije a todos que íbamos a comenzar a anotar a cada persona sus datos personales y la situación que tenían. Así lo hicimos y les iba explicando a las personas que nosotros somos una ONG de carácter espiritual, pero que los íbamos a contactar con lugares en que pudieran encontrar ayuda a sus problemas. Así las personas iban desapareciendo hasta que quedó el lugar vacío

EXPERIENCIAS DE



OCTUBRE

Individuales

- Nombre: Colorea Copiosamente La Pm
- Fecha: 18-10-2025
- Lugar: Por el camino antes de llegar al Muulasterio Tseyor Los Castaños

Quiero comentarles una experiencia que tuve anoche mientras conducía de vuelta hacia mi casa. Como saben, vivo en una zona rural, por lo tanto los caminos son oscuros. Miré al cielo, porque vi pasar una línea blanca en frente del vehículo de derecha a izquierda. Les dije a Verde Pm y No a la Tuntún: Miren eso, ¿lo ven? Entonces miré hacia mi izquierda y le vi la cabeza de dragón y la cola de serpiente con las dos primeras patas de color blanco, porque era un dragón de los chinos, que son una serpiente con cuatro patas, y luego desapareció. Fue todo muy rápido. Después quedé con mucha energía.

Grupales

Jueves, 02 octubre.

EXTRAPOLACIÓN A UNA PSICOGRAFÍA DE EL PUEBLO HABLA

Ayala. Recordad: estamos en un presente eterno... Futuro, presente y pasado forma parte de la ilusión de los sentidos...

Capricho Sublime La Pm. He tenido la sensación que he estado acompañada, he realizado como un viaje a diferentes lugares o zonas donde se me mostraban, desde su interior, desde sus calles, edificios, jardines, plazas, zonas de cultivo, como la vida de personas que habitaban en estos pueblos, con una sensación de mucha tranquilidad, de armonía en estos lugares donde había mucha vida y alegría a tu alrededor, en todo tenía sentido su razón de ser. He tenido una sensación muy buena, de mucha paz.

Con Buen Sabor La Pm. Solo he percibido una sensación de paz y alegría.

Corazón. Solo el cielo azul permanece. Los edificios, sus enclaves, todos diferentes, todos fuera del hoy y del ahora inservibles, me hacen pensar en la ruptura de estructuras mentales y mirar al cielo en hermandad.

Correspondencia Mutua La Pm. Me vi en unos pasadizos subterráneos, donde se almacenaban los cereales, sal, productos cosechados y envasados. En la parte superior y en el exterior había un lugar muy grande, donde se reunían los habitantes y se preocupan de alimentar su espíritu también... Escuela, casas y lugares de mucha tranquilidad, los cultivos preciosos, respiro paz.

El Bastón La Pm. He visto en el universo una plataforma gigante donde había muchos niños jugando y se me vino a la imaginación que un pueblo sin niños es como un jardín sin flores.

En el Ojal La Pm. Me veo cruzando un puente empedrado y observo varias casas de piedra, casi caídas, con techos en el piso.

Al caminar por las calles estrechas del pueblo, me veo a los hermanos asturianos y otros que no reconozco arreglando el techo de varias casas. El pueblo parece como si hubiera sido quemado por el fuego, pero se respira aires de paz y armonía... Se están comenzando a levantar las sociedades armónicas.

En tu Propia Búsqueda La Pm. Una zona con mar, donde se aprovechan todas las posibilidades que nos brinda la naturaleza. Huertos en forma de terrazas, con una organización en cuanto al agua y enseres muy bien definida, casas, mobiliario urbano. Molinos de viento, turbinas eólicas de aprovechamiento de la naturaleza... Gente viviendo en perfecta armonía con el medio... Se respira mucha paz, tranquilidad... Dentro de la diversidad somos unidad.

Escampada Libre La Pm. Me veo sentada en una loma del pueblo y permanezco ahí mucho tiempo, como en meditación, no veo nada. Luego me veo caminando por una de las calles laterales del pueblo, de piedra, casi colgantes, que comunican varias edificaciones. Veo el interior de la fortaleza y primero me imagino abarrotada de gente, pero de repente me doy cuenta de que no hay nada, la gente de ese lugar parece que lleva una vida recogida, con mucha meditación.

Eso Mismo La Pm. Me veo en un pueblo costero, de casas encaladas blancas, con puertas azules y buganvillas, delante de las casas un jardín con huertos, un poco en alto...

03 octubre.

Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

Extrapolación. *Hacia la Realidad de los Mundos con el audio del Fractal hacia el Infinito.*

Pinto 0512, [18:27] Vi un riachuelo, corría mucha agua suavemente, pero me dormí.

Fácil es Hallarlo La Pm, [18:28] He visto destellos de luz, nada más.

Escribe Recto no con R.T. La Pm, [18:28] Me fui al infinito, salieron a recibirme varios seres luminosos, pero todo quedó ahí.

Ímpetu Necesario La Pm, [18:29] Siempre que lo hago es por la noche y a veces me duermo. Suelo ver como fuegos artificiales de muchos colores, predominan los azules y rojos. Llego hasta un túnel blanco y luminoso, pero de ahí no paso. Me faltan los talleres

Muul_ Liceo, [18:29] Después de hacer las rayas, veo como una línea por donde voy avanzando y cruzando el fractal: primero el espacio tridimensional y luego el adimensional y salí a un espacio abierto.

Canal Radial Pm 01, [18:33] Siento como si un enorme rayo de luz me abdujera y me veo pasando un fractal y encontrándome en un espacio abierto, invadido por una energía sanadora de color verde tierno, un color transparente que lo invade todo y se mueve en ondas suaves. Me fijo en mi entorno y veo muchos seres de caras sonrientes, nos miramos y sentimos un gran contento y amor, pero no hablamos, vamos como gozando con lo que vemos. Al ir subiendo como en cuesta, me fijo que esa energía verdosa va diluyéndose y haciéndose más sutil, escucho una música dulcísima que me absorbe y quedo escuchando...

-
- Fecha: 05 10 2025
 - Lugar: Sala Tseyor Salud UTG

DEPARTAMENTO DE SALUD Y NUTRICIÓN 05 10 2025

Iremos a la nave y preguntaremos a nuestra réplica: ¿Por qué enfermamos?

Capitel Pi Pm Tseyor, [19:23] Por insolidaridad, glotonería, soledad, tristeza, por qué sonreímos poco. He visto a un señor sin dientes sonriendo.

No Te Olvides La Pm, [19:23] Llegamos a estos mundos de manifestación expofeso para la transmutación, permitiéndonos a través de la enfermedad reconocernos, transmutar y elevar nuestra vibración y con ella nuestra consciencia. Soltemos lo que nos preocupa y ocupémonos.

Gti Envuelta nube La Pm, [19:24] Por la desconexión con nuestra divinidad.

Vuelve Paloma Vuelve La Pm, [19:26] Llegamos a la nave y nos rodeó una luz verde, luminosa, que recorrió todo mi cuerpo. Luego el mensaje fue claro: No se preocupen, ocúpense. Dense lo que cada una requiere. Nos quedamos en silencio recibiendo una energía amorosa.

Unión y Progreso La Pm2, [19:26] Es la manera que tiene el cuerpo de avisarnos que no estamos manejado correctamente nuestras emociones.

Muul Punto Sur LaPm2, [19:26] Llegó a la nave y nos abrazamos mi réplica y yo, le pregunto y me dice: por inconsciencia, falta de autoobservacion, todo empieza en nuestra mente. Si estuvieras en autoobservacion percibirías aquellos pensamientos que te están produciendo desequilibrio, dedícate a ti, quédate en mente en blanco y deja que llegue aquello que te has de trabajar.

Muul_Liceo, [19:26] He llegado a la nave y me espera muy contenta mi réplica, nos hemos fundido y me ha llegado que para que estemos activos e implicados en nuestro reconocimiento. Profundizando en nuestras enfermedades iremos transmutando y transformando nuestra estructura psicológica.

Paseo Dulce La Pm, [19:36] Vi que nuestra materia es sabia, sagrada, nos da señales de advertencias, estamos sordos además de no advertir intuiciones, señales cuando estamos distraídos sin autoobservacion de instante en instante en el diario vivir y mucho más...

Castano, [19:26].La enfermedad como tal no existe, como si fuera una cualidad intrínseca, se producen resultados patológicos en el cuerpo o en la mente como consecuencia de un desequilibrio, de ahí el principio Mens sana in corpore sano.

Empieza de Nuevo La Pm, [19:27] Veo la imagen de una rosa blanca y uno de sus pétalos se ve marchito a la orilla, eso me habla de la belleza y fragilidad de la vida y el proceso envejecimiento, luego veo otra imagen con una carretera de asfalto bien delimitada y pasa a toda velocidad una plancha de planchar ropa a toda velocidad, luego veo una serie de vasos comunicantes color marrón que nos conectan con todo, luego vi un plano inclinado.

Capricho Sublime La Pm [19:32] He percibido un medio natural de mucha naturaleza, donde visualicé un pequeño estanque de aguas

muy limpias y tranquilas. Y me transmitía al observar la imagen lo importante que es el contacto con la vida y tranquilidad que necesita mi mente para conectar en mi interior. Lo necesario que en contacto con la vida natural y que me invita la tranquilidad de mi espíritu al silencio de mi mente, y luego vi una rueda de colores, me transmitía mucha alegría, como si todos los aspectos haya que tenerlos en cuenta.

- Fecha: 7/10/2025
- Lugar: sala Paltalk. Cátedra del Púlsar Sanador de Tseyor.

EXTRAPOLACIÓN. CHARCOT.. 07/10/2025

¿Qué herramientas se pueden usar en el ámbito hospitalario?

El cáncer infantil es un proceso de transmutación de sacrificio por los demás de manera muy amplia. Ante todo, darles las gracias y comprensión por su labor. Hacen que aflore en los demás la bondad, la entrega desinteresada, los valores espirituales..., en definitiva, ayudan al despertar del otro. Su campo áurico es amor.

Estamos reunidos en una sala blanca muy grande, hay mucha gente y nos explican que en el mundo 3D. es difícil entender el proceso de transmutación adimensional que se lleva a cabo en correspondencia con la adimensionalidad y que es un proceso completamente natural, aunque en la 3D. no se entienda. Aquí solo mostrar mucho apoyo y comprensión con los niños y demás personas que están pasando un proceso de enfermedad. Nosotros, con nuestra energía será suficiente para ayudar en el proceso, y si en algún momento hay que hacer algo diferente, pues la réplica nos lo transmitirá...

Nos vemos en la Cátedra en una sala circular, veo una esfera azul y la palabra acompañamiento. La esfera sale del corazón y entra por la boca de la persona asistida.

Llegamos a la universidad, al jardín hermoso, y estamos todos súper animados, juguetones. Vamos al salón, estamos los 7 y muchos más. Nos saluda con alegría y una gran sonrisa Charcot. Me comparten que mi inquietud tiene unas claves que aún no he descubierto, ayyy, eso me pone feliz, me explican que esas claves

me las dará mi doble etérico por vibración en Amor y desde allí sabré qué hacer, qué decir, qué compartir; que comparta con mis hermanos y hermanas sus experiencias con el doble etérico y me abra en ese proceso. Mientras tanto aprovechar el cuento del baksaj y el taller de transformación de impresiones, que confíe en mí y mis hermanos.

10 octubre.

Muulasterio Tseyor La Libélula.

Extrapolación a Venus

Presta Atención La Pm, [18:24] No he podido concentrarme, pendiente de que no se apagara el móvil.

Canal Radial Pm 01, [18:25] Yo no la hice, hermanas.

Fácil es Hallarlo La Pm, [18:26] Yo no he visto nada

Lo Vas a Resolver La Pm muulgti2023, [18:27] Colores el verde y azul, después como nublado, rocas, desfiladeros, lava, un color blanco, como un río azul muy bello y salió una esfera de muchos colores, como tornasol, un ojo verde y un rostro de mujer, muchas cosas colores vellosos, eso, gracias.

Pinto 0512, [18:27] Solamente vi a mi lejos una gran montaña que parecía una torre con una tierra de color roja y tenía muchas cavernas. Luego al final alguien que no divisé su rostro me ofreció una fruta blanca...

Ímpetu Necesario La Pm, [18:28] Cuando intento trasladarme a Venus, me encuentro en la nave con mi réplica, siempre lleva una especie de capucha y nunca le he visto el pelo. Esta vez se lo quita, lleva una melena muy rubia y larga. Me cuenta que es de Venus, me coge de la mano y en un instante vamos entrando al planeta. Está como dentro de una esfera porque hace calor desde fuera. Todo está muy iluminado y brillante. Pasean seres muy altos, rubios, muy parecidos a nosotros, pero más iluminados. Edificios como de cristal. Me siento con mucha paz y tranquilidad. Cuando voy a preguntarle a mi replica, me ha sonado el móvil y me he salido de la extrapolación.

-
- Fecha: 16-10-25
 - Lugar: Ágora de Junantal

DEI. Extrapolación. *Ir a la nave a encontrarnos con nuestra preguntar a la Réplica para que nos dé pistas para saber ¿Qué tengo que transmutar para que consigamos la unidad de criterios y hermandad?*

Dadora de Paz PM Muul, [20:56] Llego a la nave y me encuentro con mi réplica, nos sentamos en un banco una al lado de otra y mientras hago la pregunta me llegan las palabras amor y totalidad. Es necesario señor os que todos somos mismos, no hay diferencia porque somos partes del Absoluto, aunque nos veamos separados. Cuando llegue ese momento nos sentiremos hermanos.

Muul_ Liceo, [20:56] Dialogar, opinando desde el corazón y concluir con la suma de todas las opiniones.

Empieza la Unión La PM, [20:56] Fluir más y más, no pensamiento.

En Tu Propia Búsqueda La Pm333, [20:56] Trabajo interior, constancia y confianza.

Claro Apresúrate La Pm 01, [20:56] Procurar transmutar todos los egos donde aún estoy atrapado.

Electrón Pm, [20:56] Todo es un juego, un teatro, juguemos y seamos felices.

Castano, [20:56] Transmutar el apego y el miedo para sentirnos libres.

Capitel Pi Pm Tseyor, [20:56] Los juicios.

Muul Ayala GTI, [20:57] La especialización nos permite una extrapolación mucho más objetiva, nos daremos cuenta que iremos asumiendo información en la medida que la necesitemos, y esta no siempre está en la sintonía de nuestro pensamiento tridimensional, por ello puede parecer una no coincidencia con la idea propuesta, pero será la que necesitamos en ese momento.

Humildemente Arcilla La Pm, [20:57] Entender y comprender cuál es mi función real.

Síntesis La Pm, [20:57] Al ir a la nave con mi réplica genuina, me abrazó y sentí una gran alegría, le pregunté qué necesitamos para llegar a la unidad y hermandad y lo primero que me dijo voluntad, autoobservación y estar más en silencio, autorreconociéndonos en este trabajo.

Corazon_01, [20:57] Lo conseguiremos en lo más sencillo, en lo más simple, en lo más humilde; ahí es donde coincidiremos porque ahí somos iguales.

Canal Radial Pm 01, [20:57] Llego a la nave, mi Réplica siempre espera, nos abrazamos muy felices y hablamos... Me mira sonriente y dice que reflexione. Hay un silencio... Lo primero es no querer nada, no desear nada, desprenderse de los backs, de los pensamientos y costumbres egoicas, colaborar y trabajar codo con codo, fluyendo pacíficamente, silenciosamente, con alegría y sonriendo, ayudando en lo que se nos solicite y colaborando sin que nos lo pidan.

Razón De Mas La Pm, [20:57] Veo una paloma blanca y alrededor la corona de laureles muy parecida al símbolo de La Paz. Estoy observando el horizonte y todos los colores. Comienzan a aparecer diferentes tipos de aves, tamaños y colores que vuelan por la ciudad. Entre esas aves veo la sombra de una que se ve más grande que el resto, la veo desde otro ángulo, es un hombre volando por la ciudad de Mazatlán, lleva casco y gafas de piloto aviador, pero muy moderno, pero resaltan sus alas, alas de águila, ahora vuela por encima de mí y reconozco su rostro, soy yo volando. Sombre=sombra.

Plenitud47, [20:57] Nuestro pensamiento 3D.

GTI Envuelta Nube La Pm, [20:57] Fluir ante las circunstancias, me llegó.

OVILLO ROSA LA PM 2025, [20:58] Me encuentro con mi réplica en un lugar lleno de esferas de color celeste claro y mi réplica me decía: ser transparente, muéstrate. Mirar con el corazón, no con la mente.

Plenitud47, [20:58] Nuestro pensamiento 3D.

Mejor_ Esperar_ La_ Pm, [20:59] Seguir aplicando el desapego y la autoobservacion de instante en instante.

Común en Todo La Pm2024, [20:59] Gracias.

- Fecha: 17-10-2025
- Lugar: Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

EXTRAPOLACIÓN. Vamos a la nave con nuestra Réplica, para que nos dé algunas claves para nuestra evolución.

Ímpetu Necesario La Pm, [18:17] Ahora veo a mi réplica más claramente. Siempre la he visto sentada y cubierta. Desde la semana pasada la veo de pie y con el pelo muy largo y rubio. Esta vez está muy cariñosa.

Ímpetu Necesario La Pm, [18:20] Me ha venido tan rápido que estaba escribiendo y me ha saltado el cursor. Lo siento. Me ha dicho que esté más en autoobservación.

Electrón Pm, [18:22] Autoobservacion, mucho amor hacia todo y hacia todos.

Fácil es Hallarlo La Pm, [18:23] He visto la cara de mi réplica sonriéndome.

Caracoleando La Pm, [18:24] Se me ha estado cayendo Paltalk todo el rato, no ha habido manera de concentrarme.

Muul_ Liceo, [18:24] Siempre me recibe mi réplica de pie y nos fundimos en un abrazo. Me ha llegado que siga manteniéndome todo el tiempo que pueda en equilibrio y buen hacer.

Canal Radial Pm 01, [18:24] Llegué a la nave con mi testo y me encontré con mi Réplica, nos abrazamos con mucha ternura y alegría. Estaba bellísima, rodeada de un color rosa evanescente muy etéreo, una energía sonrosada y un perfume de rosas lo llenaba todo. A su lado, reclinada mi cabeza en su seno sentí su decir que me llenó de alegría y paz. Me decía que siguiera trabajando, teniendo siempre presente lo que forma parte de mi Ser,

el Cristo Cósmico, mi Gran Maestro. Su Amor me llenó profundamente...

- Fecha: 21/10/2025
- Lugar: sala Paltalk. Cátedra del Púlsar Sanador de Tseyor

Reunión Cátedra del Púlsar Sanador de Tseyor (21.10.25)

Pregunta a Charcot: Pido a mi cerebro que me señale la causa que ha originado los efectos en mi cuerpo.

Llego a clase y le pido a Charcot que me enseñe a pedirle y activar mi cerebro. Una réplica mía se pone de pie encima de la mesa y Charcot empieza la clase: Pide a tu cerebro que haga un escáner de arriba abajo y luego de abajo a arriba. El escáner de arriba abajo iba limpiando la piel y haciendo visible lo que hay debajo. El escáner de abajo arriba iba profundizando y ya veía las estructuras corporales. Luego me dice: Pide a la micropartícula que te muestre dónde están las lesiones, y vi el lado derecho donde están todas las lecciones. Después pregunto a mi micropartícula que me indique cuál es la causa y me da una información no esperada: falta de equilibrio y comprensión entre el bien y el mal, lo que debo hacer y lo que los demás quieren que haga... se producen bloqueos emocionales... Se puso medio cuerpo lleno de luz blanca.

He preguntado por mis vértigos, acoplamientos, vibraciones.... No tenéis miedo, todos pasaréis por ello.

Me veo que estamos todas y el hermano delante de la UTU. Seguidamente estamos delante de Charcot, he hecho la pregunta como me acordaba... He estado dispersa, no veía nada, después he visto que estábamos los 7 en unas camillas flotantes. Charcot nos hacía algo, pero no recuerdo, después he visto que con nuestro cuerpo doble etérico cruzábamos los muros de la UTU, entrábamos y salíamos, era como un juego, luego volvemos a las camillas.

Me veo junto a todas, reunidas en los jardines de la UTU. Nos montamos en unas patinetas y nos dijimos al aula. Una vez allí nos explican que para que los efectos se manifiesten en el mundo 3D., hay que ir al mundo de las causas y que la llave para entrar está en el no pensamiento... Además, llegar al no pensamiento es

aplicándonos en los ejercicios y talleres que tenemos, también que no nos opciones que fluyamos más.

- Fecha: 22 octubre, 2025
- Lugar: Casa Tseyor Pachuca

Extrapolación a la base de Rasbek en Mazatlán.

Fragancia Absorbente La Pm. Yo no logré hacerla. Me costó trabajo integrarme a la extrapolación.

Fuente Energética La Pm. Primero visualicé a Rasbek, pero se desvaneció rápidamente, después me desconcentré y me costó trabajo volver a concentrarme y ya solo vi mucho el color azul.

Viendo Luz La Pm. Cerré los ojos, me desatomicé y vi unas líneas blancas en toda mi pantalla mental, como cada fotograma del espacio comenzó a alargarse hasta que me transportó a la base de Mazatlán. Vi agua y esculturas de piedra sumergidas y los rayos de sol traslúcidos entrar a la superficie. Vi mucho azul y blanco.

Aran Valles Pm. Extrapolación a la base de Mazatlán. Me veo en una sala grande. Viene Rasbek y en ese momento veo a todos los compromisarios de Casa Tseyor Pachuca a mi alrededor. Contentos saludamos a Rasbek. Él nos indica seguirle. Nos introduce en un cuarto con gran ventanal desde donde se aprecia la vida marina. Después se abre la puerta y "curiosamente" entran otros dos Rasbek, idénticos. Nos sorprendemos, no recuerdo más.

- Fecha: 26/10/2025
- Lugar: Reunión Mensual del Grupo Tseyor Asturias.

Extrapolación. ¿Qué tecnología de Ganimedes nos podría servir a aquí para la agricultura?

Lo Tienes Todo La Pm.- Vi en una extensión de tierra, como unos rayos ultravioletas, y por el medio de bancales de verduras con líneas, con corrientes electromagnéticas luminosas conectando sus raíces.

Seguro que Es Así. Veo una especie de invernadero de forma triangular, parecía de material metálico, y dentro, plantados, una especie de verdura de color amarillo. Gracias

Nija. Yo me vi en un pueblo de casas blancas, redondeadas y me llevaron a unos campos donde había gente haciendo regueros para el agua; y donde había plantas, ponían una especie de tubo clavado en la tierra que guardaba la humedad.

EL Proceso Es Corto. Víctor Suarez. -No eres un correveidile. Vi algo parecido a un cilindro, hecho por platos de metal con dientes, puestos de forma vertical. No sé para qué era.

Usa El Fango La Pm. Percibí un cielo azul y un vasto campo de flores amarillas. Percibo una gran flor que sonríe. Todos formamos parte de la misma conciencia, por lo tanto, hemos de tratar a las plantas como a nosotros mismos, hablándoles y dándoles gracias y amor.

Junto a ti La Pm. Vi un método de germinación, uno de crecimiento y uno de riego. En la germinación vi una luz roja que parecía un infrarrojo y nutría la semilla al tiempo que le daba calor para ayudarla en la germinación. En la fase de crecimiento de la planta vi unas luces que a modo de cromoterapia nutrían las plantas. El método de riego era como un paraguas con un agujero en el centro y un bidón en la base. Cuando llovía ese paraguas estaba cerrado y el bidón se llenaba de agua, cuando hacía sol el paraguas estaba abierto y el agua del bidón se evaporaba, las gotas se distribuían por el paraguas y regaban el huerto.

-
- Fecha: 28-10-2025
 - Lugar: sala Paltalk. Catedra del Púlsar Sanador de Tseyor.

EXTRAPOLACIÓN CHARCOT 28/10/2025

Cómo ser más conscientes para detectar el espejo y transmutarlo.

Llegará el momento que, por nuestra paz, tranquilidad, desapego y equilibrio, los espejos nos serán indiferentes. Vivo en una esfera y todo lo que me rodea es un gran espejo. Este todo para comprenderlo en autoobservación. La identificación existe cuando nos enfocamos solo en una circunstancia o persona, olvidándonos del resto. El equilibrio está en la no identificación y solo ver lo que nos está enseñando el medio, pues son para tomar consciencia de lo que no tenemos que hacer o nos puede suceder.

Llego al jardín, me ofrecen una limpieza energética y luego vamos como niños a la casa, estamos todos con Charcot, veo una luz azul y unos hilos, me dejó llevar. En ese proceso se me explica que las situaciones difíciles vividas con los espejos, nosotros mismos las pedimos para apoyar nuestro proyecto de despertar de la consciencia. Me explican diciendo: para que puedas comprender algo desde el nivel que te encuentras tienes la opción A, cantos de sirena (todo lo que refuerce mi ego y personalidad), tienes la opción B, trabajar la desafectación (una especie de transformación de impresiones que me permita no identificarme) y en medio de todo esto está la intuición en conexión con el Amor.

Llego a la plaza delante de la UTU, veo que estoy sola, los demás estáis ya con Charcot. Siento que me envuelve una bola de energía y me eleva..., me dice que debo descansar, que no me preocupe, lo que me tenga que llegar me llegará por los campos morfogenéticos. Me siento muy bien, con mucha energía que me envuelve y penetra, hasta que he sentido las palabras para volver.

-
- Fecha: 30
 - 30- 10- 25
 - Lugar: Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

Extrapolación. Ir a la Nave para encontrarnos con nuestra Réplica y escuchar si tiene algún mensaje para nosotras.

Caracoleando La Pm, [18:20] Me encuentro con mi réplica que me abraza y yo me pongo a llorar de la emoción, es la primera vez que la siento. Me dice que esté tranquila, que todo está bien, que confíe, que en Mazatlán pasarán muchas cosas que me cambiarán, literalmente me dice que irá una y volverá otra....

Presta Atención La Pm, [18:20] Sigue adelante con lo que te da entusiasmo y con este tema que no te hace sentir bien, ten un poco más de paciencia, ya no queda mucho para que haya un cambio.

Electrón Pm, [18:20] Me dijo mi réplica: Estate atenta.

Ímpetu Necesario La Pm, [18:21] La verdad es que hoy estoy como el tiempo, nublado y gris. En la nave le he pedido que me suba la energía. Me ha abrazado y me ha dicho que tenga paciencia, que el tiempo lo cura todo. Que trabaje en mi interior y confíe.

Escribe Recto no con R. T La Pm, [18:22] Solo me he visto sentada con mi réplica, agarraditas de las manos en un sofá rosa.

Canal Radial Pm 01, [18:22] Mi Réplica en la Nave espera, como siempre, nuestro encuentro. Nos abrazamos amorosamente. Sus ojos, como siempre, brillan como estrellas y sonríe. No le pregunto nada, pero espero escucharla. Estad unidas, trabajad al unísono, sentíos hermanadas y fluid con alegría.

Pinto 0512, [18:23] Luego de saludarnos, transcurrido unos minutos me dijo: Es necesario que busques el silencio un poco más.

Eso Mismo La Pm, [18:24] Me recie mi Réplica, me abraza, siento mucha paz y me dice: tranquila, vas bien.

FECHA 30/11/2025

GRUPO TSEYOR. ASTURIAS.

EXTRAPOLACION A GANÍMEDES PARA EXPERIMENTAR LA VIDA ALLÍ

JUNTO A TI LA PM: Veo muchos seres con diferentes morfologías. Se comunican telepáticamente. Viven en una sociedad armónicas donde todo es paz y armonía. No existe el conflicto.

NIJA: Veo que voy por un camino y hay que ir subiendo, poco a poco veo un pueblo con unas casitas blancas, con una cúpula todas parecidas a un observatorio astronómico, voy paseando por entre

las casas y la gente me saluda y veo mucha gente y niños saludándome.

Seguro que Es Así La Pm: Veo tres situaciones diferentes. En una, dos grupos de hermanos salen a diferentes lugares y misiones, llevan trajes muy finitos parecidos al látex. En otra veo una cúpula de cristal y dentro se llevan a cabo trabajos de investigación. Y la última veo hermanos en meditación profunda. Luego todo verde esmeralda fuerte y después azul eléctrico.

NO ERES UN CORRE VE Y DILE LA PM: Primero vi como una casa con techo a dos aguas de un color claro y tupido, como si fuera paja o algo así. Luego vi lo que serían naves en forma de pirámide con la cara interior más oscura y como si saliera un tipo 3D., generando una forma romboidal.

LO TIENES TODO LA PM. Vi la imagen del planeta desde el espacio, con mucha abundancia de agua, después sentí que llegaba un coche aquí, al pueblo y se disperse pude coger después un poco la extrapolación, me vino un par de reflexiones, la vida ahí muy similar a aquí, solo que las personas de allí están con un nivel de vibración bastante más alto que el nuestro, y el grado de dependencia es mucho menos, tanto materiales, como sentimentales.

EN ESPERA AQUI Y AHORA LA PM. Íbamos avanzando por lo que parecía una gran masa de agua, lago o pantano de color oscuro y se intercalaban como lo que podían ser grandes árboles con grandes hojas, como grandes copas de color amarillento... Después se veía como un edificio o nave, como de cristal o paredes transparentes, que se movían e iban avanzando con luz como amarilla también en su interior.

EXPERIENCIAS DE



OCTUBRE

No ha habido Nada

EXPERIENCIAS DE



OCTUBRE

- Fecha: 4 de octubre 2024
- Lugar: Volcán de Tamia- Muulasterio Tseyor de Tegoyo

Muulasterio Tseyor de Tegoyo 4 de octubre del 2025 Visita al Volcán de Tamia

Ayala En la rueda de la letanía observo como una espiral ondulante nos va abduciendo uno a uno hacia la nave que hay sobre nuestra vertical. En la nave nos dicen que vamos a la base, pero iremos viendo las islas en el tiempo real... Me centro sobre Lanzarote, la veo muy verde y con varios arroyos de agua. En la base nos reciben muchos hermanos, veo a Orjaín, Jalied, Rasbek..., nos hablan y preguntan qué queremos saber... Nos separamos, cada uno va acompañado con hermanos de la base que les van explicando... Yo me intereso por los equipos de ayuda humanitaria, me muestran unas galerías, me dicen que tienen un km. de largo, veo unas fundas plateadas, me dicen que son para protegernos del frío, luego veo una especie de máquina y me dicen que son generadores de energía de luz y calor. Observo que no tienen cables y me dicen que funcionan con agua por medio del hidrógeno, que la energía la dirigen por medio de ondas focales... Al despedirnos nos dicen que tenemos mucha información, pero que debemos saber unirla mediante el adecuado trabajo de unidad...

Capitel Pi Pm.

Extrapolación Me ha costado relajarme al comienzo, luego me he quedado muy bien, aunque no he visto nada en especial, me he quedado contemplando las nubes, cómo pasaban rápidamente una tras otra. Una sensación de plenitud. Luego me ha parecido curioso como un águila volaba sobre nuestras cabezas y se mantenía en un solo lugar.

Rescate Me he enfocado en el águila que estaba volando sobre nuestras cabezas. Se me venía la imagen de una cúpula que nos rodeaba y el águila estaba fuera de ella. Luego me viene la imagen de una gran nave sobre nosotros era inmensa, con luces, su parte inferior se movía en círculos. Creo haber visto a los Peques que nos monitoreaban.

Capricho Sublime La Pm Extrapolación Poco a poco me voy centrando en el aquí y ahora a través de mi respiración. Me sentía muy tranquila y segura. Voy percibiendo a mi alrededor, pero sobre todo mi lado izquierdo, como si se acercará a mí un ser, una energía que me inspirara mucha confianza y tranquilidad. Luego voy notando mucho movimiento a mi alrededor. A continuación voy percibiendo poco a poco cómo se abre desde el cielo un canal de luz dorada que no era un estado luminoso, como otras veces, o un halo de luz. Era una luz dorada muy resplandeciente que penetraba en mi interior y nos envolvía a todos. Mi plexo se abría, sentía un calor muy grande en mis manos, es como si se hubiera abierto algo en ese lugar, se mantuvo unos minutos en ese estado. En ese momento sentía que estaba en otro plano o en otro estado, y sentí por un instante la presencia de seres que estaba entre nosotros en ese estado luminoso de luz dorada.

Rescate He percibido como se visualiza encima de nuestras cabezas unos rayos de luz muy intensos, como si se posara encima de nuestras cabezas una energía muy especial y nos envolviera una energía muy sanadora. Luego percibo que estoy en un lugar alto visualizado a través de unos grandes panales observando el exterior de ese lugar donde estaba situada, como si estuviera en otra realizada en tiempo y espacio.

Caracoleando La Pm He sentido mucha paz y acompañamiento profundo no solo de nosotros, un águila nos sobrevolaba y me he sentido en unidad con el Todo... No me pude concentrar en la extrapolación por los ruidos, pero me llegó que una gran nave sobre

nosotros nos envolvía con un manto energético de protección... de ahí la paz y el silencio que sentí...

Castaño

Extrapolación Al sentarme a meditar, se muestra delante una gran pared de montaña, en ella se abre una puerta con arco de medio punto que me invita a pasar y parece que se acerca a mí. Entro por ella y estoy en otro paisaje de campo más verde. Lo contemplo y se muestra otra montaña delante, en ella se abre de nuevo una puerta que me permite pasar, en este caso me interno por un paisaje que va por el interior de la tierra. Voy entrando y mirándolo todo a mi alrededor, se dirige hacia abajo, al interior de la tierra. En un punto veo como un precipicio, me dejo caer por él sabiendo que no me va a pasar nada, pues creo que voy en mi doble etérico, que apenas tiene peso y flota. Ese fondo me lleva a cavidades todavía más profundas en las que se abren galerías y pasillos en muchas direcciones. Por esos pasillos de altos techos, aparecen personas de largas vestiduras que se acercan a mí, son bastante sutiles, no parecen caminar, sino más bien flotan y se deslizan, aparecen y desaparecen a mi vista, pues son muy sutiles. No me indican nada en especial, simplemente me reciben y me dejan que yo mismo elija mi itinerario. Me pregunto que dónde estará la biblioteca de este mundo, y me viene la respuesta de que todo lo que necesito saber está dentro de mí, no necesito leerlo. Sigo avanzando y el medio se va volviendo cada vez más luminoso, de un azul cárdeno, que después se va convirtiendo en violeta. Accedo a un espacio que tiene un cielo muy diáfano y limpio de color azul, aparecen grandes edificios azulados y me pregunto si estaré en lo que se llama Shambala, pero nadie me responde, pues el nombre no importa. Es un lugar de muy buena vibración, muy espiritual, hay pocas personas, pero cada cual se ocupa de lo suyo, unos meditan y otros caminan. Llego a un lugar de un color más dorado, como el interior de un templo, desde él se accede a otro plano más sutil, al que se puede llegar, como de una vibración mayor, y así sucesivamente. Al final una serie de personas nos acompañan para despedirnos, ellos regresan a su lugar y nosotros al nuestro, a este plano en el que estamos ahora.

Rescate adimensional Me veo delante de una persona joven, un hombre moreno con el pelo rizado, vestido con una camiseta blanca y un pantalón corto y otras personas que están con él. Mantenemos una conversación espontánea sobre la situación de la sociedad en

la Tierra en estos momentos. Ellos se quieren informar de mis impresiones, porque hay cosas que no entienden. Intercambiamos puntos de vista, ellos desde su mundo y yo desde mi experiencia aquí. Les digo que la impresión que pueden tener los que nos observan desde fuera no tiene el suficiente contraste de la experiencia de estar aquí y pueden aplicar lugares comunes o esquemas consabidos que no siempre se ajustan del todo a cómo las personas aquí experimentamos la vida. Nadie trata de convencer a nadie de nada, solo importa el intercambio de puntos de vista.

Corazón Desde el Muulasterio me extrapolé y vi una nave enorme, cilíndrica, con especie de ventanucos redondos por los que salía una energía muy potente. La nave, con todos nosotros dentro, iba a gran velocidad cruzando el espacio infinito...

Rescate No pude saber la razón de tanta prisa. Todo parecía que necesitaban protegernos de algún riesgo serio.

El Encuentro Aquí La Pm Extrapolación 1º Viene una nave pequeña. Me subo y me lleva por el mar a toda velocidad, me introduce en la nave submarina... Estoy en un salón y mi aspecto es en forma de medio pez, ojos enormes, y me quedo ahí hablando con otro ser que no logro ver bien porque esta difuminado. 2º Viene una nave enorme del tamaño que cubre todo el cielo encima de nosotros- TIENE 2 compartimentos laterales en forma de tubo, como una avioneta de agua y salen rayos que van dándonos a cada uno de nosotros, en nuestro plexo solar. 3º También veo una espiral que baja hasta mi pecho y con turbina me hace un agujero y me quitan lo de dentro y me mete luz y tierra. La turbina sube y se lo llevan. Y mi cuerpo queda metido poco a poco enterrado en la tierra uniéndome a ella. Yo me siento abrazada y me recarga, luego sale mi cuerpo restablecido.

Rescate Estoy sentada meditando y me empieza a salir una especie de sapo extraño por la espalda que quiere volver a meterse, pero no puede, y larvas también van saliendo; después de estar en la tierra se resbalan por mi cuerpo y me voy convirtiendo en un huevo dentro luz, moviéndose y con arcoíris dentro... Se va moviendo y al final desaparece la cáscara y me veo como que soy luz brillante, sin cuerpo. Luego, al sonar la alarma salgo de la meditación. Yo conscientemente pedí hoy que ayudaran los HH.MM. a limpiar mis antenas, así que estoy muy contenta con lo que he vivido. Gracias.

Empieza la Unión La Pm Extrapolación Cuando estamos entonando la letanía veo muchos orbes que van apareciendo y bajando, dentro de ellos hermanos de distintas razas del cosmos nos acompañan y observan. Se siente mucha energía, es como si algo se hubiera producido y nos impregnara de mucha energía.

Una nave metálica sobre nuestras cabezas nos abduce y nos lleva a la base submarina. Ahí están Orjaín y Rasbek. Nos saludamos con mucho júbilo. Estos encuentros pronto se darán con más continuidad.

Por último, me veo debajo de Tamia, es una ciudad con muchos túneles habitan gnomos que cuidan, nos saludan, hay gigantes como árboles quietos que nos observan. Están contentos de vernos. Mas adentro hay atlantes que habitan, tienen sus cultivos hay un manantial. Etc.

Rescate Entro al templo de los sabios de Mazatlán por el agua, el interior de piedra, un salón está recubierto de oro y al final una gran esmeralda verde, como si fuera fuego de colores verdes. Emanan una gran energía que me impregna y llena de mucha vitalidad y alegría, después me introduzco en el agua cuya densidad es más espesa que el agua.

En tu Propia Búsqueda La Pm Extrapolación Cuando estábamos haciendo la letanía en mi mente vi claramente detrás de Lluvia de Estrellas y Esfera Musical dos hermanos mayores de pie, cogidos de las manos, con algún aparato en medio de los dos. Detrás de No Te Olvides La Pm y mía de repente percibí un calor muy fuerte (No era el sol) Sintiendo una energía muy potente que incluso me llegó a desestabilizar...

Rescate Veo una nave con rayos de color naranja, también alcanzó a ver HH.MM. vestidos con atuendos ancestrales dándonos la bienvenida...Me muestran un aparato que no llego a entender para qué sirve...Intuyo que puede ser algo así como un medidor de terremotos...

Escampada Libre La Pm Extrapolación Durante la letanía siento como los Peques me están revisando y además de que hay otro u otros Peques que están revisando a la hermanita que está enfrente de mí en la rueda. Y también durante la V Sinfonía siento mucho silencio, al margen de la música, hay un espacio de tiempo largo en el que el silencio es impresionante, solo se oye la música, como si

pasara algo. Me ha costado mucho relajarme, como si fuese a pasar algo, en alerta.

Rescate Veo como estando realizando la letanía, todos en coro, somos abducidos. Nada más.

Esfera Musical Pm En la rueda vi claramente a los Peques, cómo nos iban monitorizando y veía que me movían las hojas de la letanía y causalmente el viento me las movió exactamente. Vi cómo se formaba una espiral y nos abducían a una nave que estaba justo encima, después nos estaba esperando Rhaum entre otros 7 a 12 más que nos estaban esperando a recibirnos todos como en paralelo y nos íbamos saludando y presentando. Son hermanos que están y estarán muy cerca de nosotros en la divulgación y ayuda humanitaria, cada uno en su papel. Vi como sobrevolamos el martes y nos fuimos a la base con un gran recibimiento y reconocimiento.

Eso Mismo La Pm Extrapolación Nada más empezar la 5.^a Sinfonía oí unos sonidos entre las nubes y sentí que era una nave grande acercándose, tipo platillo con los laterales muy finos. Se posicionó sobre nosotros y un gran rayo de luz nos cubrió a todos. Tuve la sensación de que al menos tres naves pequeñas también llegaron y se posicionaron a modo de triangulo en los extremos de la nave grande. Yo estaba con una sensación de paz y tranquilidad. A mitad de la sinfonía me puse a observar el cielo y las nubes y observé que se movían mucho, pero dejando siempre un espacio azul sobre nosotros. Vi también tres pájaros que llegaron en distintos momentos y uno se quedó encima bastante rato.

Rescate

En la nave nos reciben calurosamente y nosotros muy contentos saludando y abrazando. Las tres pequeñas naves eran de un tono oscuro, a diferencia de la grande, gris plateada, estuvieron como tomando nuestras constantes y equilibrando nuestra energía para la abducción.

Tras los saludos, la nave donde estamos sale al instante de allí en línea horizontal... y no percibo nada más.

Espacio Único La Pm Extrapolación En la rueda sentí un fuerte lazo de energía, mis brazos los sentía largos, firmes y muy seguros. Durante la meditación, la música, la tranquilidad, la calidez del entorno me llevaron a un estado de paz, estuve con los ojos cerrados y apreciaba destellos de colores, tres sombras largas y

altas frente a mí. Luego una forma circular giraba veloz, sentía que me mareaba, pero siempre en estado de tranquilidad.

Lluvia de Estrellas La Pm Extrapolación En la rueda, cuando hacíamos la letanía, sentí una fuerte energía que me hizo temblar. En la extrapolación sentí un hormigueo en la punta de los dedos que subió por el antebrazo y siguió por todo mi cuerpo, sentía como hormiguitas en círculo caminando en mi estómago, luego desde en el dedo índice, mano izquierda, unos latidos como que sentía bombear la sangre. El cielo en mi visión mental era anaranjado, rojizo a la vez, vi una nave muy extraña con forma de anillo anclada por una cápsula central. Nos llamó la atención un cernícalo a la ida y vuelta, ya que al llegar al Muulasterio estaba sobre él también.

No te Olvides La Pm Extrapolación En la rueda energética se sentía mucha energía. El hermano En tu Propia Búsqueda empezó a oscilar con su cuerpo de atrás hacia adelante de la rueda y por un instante fuimos todos abducidos. Se sentía un gran silencio que solo parpadeaba por el trinar de pájaros y un cernícalo, junto a los ladridos de un perro que paseaba por los alrededores con su amo, que por cierto iba vestido todo con ropa de sport negra. Al empezar la Quinta Sinfonía de Beethoven me senté sobre una gran piedra mirando la playa de Famara. Las nubes se intercalaban con el sol creando ondas de aguas longitudinales a cada instante, y al entrar en ellas era como si nos llevaran a la nave o nos trajeran. Me llené de silencio, de paz, a la par que pude sentir cierta melancolía o nostalgia..., no sabría explicarlo mejor.

Rescate

Veo como secuencias de imágenes. Lo primero es al escuchar la meditación del rescate. Cuando se escucha regresión punto 1, me veo ascender por un tubo de luz blanca a una nave. Luego me encuentro en ella mirando a través de una ventana de la misma, nos muestran unas tierras donde la geografía dibuja como una libélula blanca. La siguiente escena en el cosmos: Me encuentro frente a Noiwanak y me dice: ¡A trabajar! (con firmeza y dulzura a la vez). Luego me encuentro en la base submarina de Canarias, seguimos estando todos juntos y nos entregan una especie de papiro donde se encuentra algo que hemos de conocer, porque las circunstancias se aceleran. Y de vuelta al volcán de Tamia viendo los dorados que deja el sol y el pasar de las nubes en el silencio, la paz y el sonido de un cernícalo sobrevolando sobre nosotros.

Roma Pm Extrapolación Durante la letanía me sentí muy relajado y a gusto, sintiendo la suave brisa que parecía nos acariciaba. Noté mucha energía y una sensación muy agradable de total relax. Tenía la sensación que había una nave sobre la rueda y notaba cómo desprendía su energía. Ya en la quinta sinfonía me seguí sintiendo muy relajado y con la sensación de que no estábamos solos.

T. DE ABSTRACCIÓN



OCTUBRE

- Nombre: Liceo
- Fecha: 25-10-2025
- Lugar: Mi casa

Observo la lámina MIB 1. El pueblo habla.

Pueblo que está en una colina. Las casas forman un conjunto alargado. Veo un hombre en el quicio de la puerta observando el exterior, o tal vez a un gran gato blanco tumbado, siendo acariciado

por una niña. Hay una cara de un perro y debajo una niña que está siendo regañada por varias personas, una sentada en un sillón de espaldas. El respaldo del sillón también tiene forma de perfil de un hombre. Hay un pavo y dos pirámides unidas, una invertida y la otra normal.

Miércoles, 01 octubre.

Muulasterio T. Tegoyo.

LA MAGIA DEL ARTE SURREALISTA MEMORIA DE LAS CONVIVENCIAS DE OTOÑO DEL MUULASTERIO TSEYOR TEGOYO

EXTRAPOLACIÓN. PSICOGRAFÍA DEL PERFIL I



Ayala. Lo percibís según vuestra propia vibración...

Capitel Pi Pm. Me he enfocado en el rostro que tiene la boca abierta en la parte de en medio, abajo. He cerrado los ojos y me ha llegado que todo lo que recibimos es para dar. Que hemos de estar atentos a lo que miramos, o a lo que le prestamos atención.

Capricho Sublime La Pm. Voy percibiendo diferentes colores con mucho contraste y a la vez voy percibiendo como una especie de tapices o formas no definidas, como si estuvieran superpuestas y en movimiento, como si estuviera observando fragmentos de una película. Voy observando en ese tapiz caras ocultas, ojos de diferentes formas, formas que se superponen, como si fueran mundos distintos.

Carambola La Pm. Pues al final de la extrapolación sentí una esfera dorada sobre mi cabeza y luego iba envolviendo todo mi ser. Mientras me paseaba por cada área de la lámina, sentía que en unas áreas fluía más que en otras, lo cual hablaba de seguir en mi trabajo interior y de descubrimiento, y al final de este paseo interior

soy consciente de lo importante de la práctica para nuestra evolución en esta 3D.

Castaño. A través del ojo de uno de los personajes me introduzco en el mundo de la psicografía. Veo una puerta entornada que se va abriendo y paso a la escena donde está la casa que aparece en la lámina, es un edificio grande de anchas paredes y aspecto antiguo. Entro por la puerta, detrás tiene un huerto o jardín grande con abundante vegetación, es un lugar adecuado para un muulasterio o pueblo Tseyor.

Corazón. Equilibrio es la palabra que me viene y lo sintetizo en dos figuras de la lámina. 1. El cuchillo perteneciente a un mundo denso, pero necesario. No siempre ha de ser para hacer daño, también es una herramienta que nos ayuda en nuestra alimentación.

2. La flor delicada, hermosa, de fragancia sutil que embelesa y te transporta a otro mundo amoroso, sutil, creativo..., pero que a veces puede esconder un fatídico veneno... Equilibrio en ambos mundos, conciliándolos según nuestra mirada.

Correspondencia Mutua La Pm. Veo todo en continuo movimiento, ambos mundos. Logré centrarme gracias a encontrar el equilibrio. Esos ojos de ambos lados, me hacen llegar al centro mismo, reencuentro y comprensión, para crecer.

El Amasador La Pm. En realidad, no he visto nada, pero he sentido que la consciencia llega a todas partes donde los animales hacen su trabajo espiritual también.

El Bastón La Pm. Me enfoqué en la parte derecha arriba, vi como un gigante, pero en psicografía y alrededor por encima de su cabeza, también discográficamente, se veían aves volando, haciendo círculos; después me enfoqué en toda la lámina y vi como una mano gigante, no sé si empujando la lámina o cogiéndola para sí.

Empieza la Unión La Pm. Me introduzco por la boca abierta roja que está abajo, es el verbo creador, me conecta directamente con el corazón que está en el centro. Es todo amor y armonía, es muy sutil, de una altísima vibración. Una gran mariposa azul volando, el tercer ojo de la intuición nutre al corazón y habla a través del verbo.

En el Ojal La Pm. Me introduzco en el ojo de la lámina, inicialmente estiro la lámina hacia fuera, como un acordeón 3D, observándolo en capas, posteriormente hacia dentro introduciéndome en el punto del ojo azul central. Y como en un gusano o túnel de mucho colorido veo muchas formas animales de colores y hermanitos que telepáticamente me decían que no estábamos solos... Así voy traspasando capas y capas de la lámina hasta llegar a un espacio en blanco lleno de pureza y de la nada, pero sí lleno de inmensa felicidad.

Escampada Libre La Pm. Sigue llamándome la atención la superposición de los dibujos, veo como diferentes láminas se superponen unas encima de otras y se diferencian dando aspecto de proximidad o lejanía. En primer plano estarían los dibujos que presenta la silueta más marcada. Y ya los demás irían apareciendo en los espacios libres. Otra peculiaridad es el aspecto de profundidad que tiene una pequeña escalera de caracol en la parte inferior a la izquierda y una plataforma circular que parece estar encima, de líquido.

Esfera Musical Pm. Es una lámina que expresa las culturas que existen en esta 3D. y en la adimensional, como de siempre se ha traído la información de esos otros mundos para que aterricen en este plano 3D., como todo es un reflejo de lo que hay el mundo creativo, como siempre ha habido y habrá personas que conectan ambos mundos, que han sabido traer la información de un lado al otro.

Todos somos capaces de conectar ambos mundos, siendo el mundo creativo en constante movimiento, creación.

En la lámina hay muchos símbolos que interactúan en ambos mundos, donde ambas partes se retroalimentan y son necesarias.

Al introducirme en la lámina me doy cuenta que es totalmente flexible, moldeable adaptable, del material que queramos que sea, se adapta a nuestro pensamiento.

Ovillo Rosa La Pm. Los rostros que están más coloridos, a mi entender, representan la integración de los 12 perfiles. Los que aparecen sueltos representan un solo perfil y necesitan desarrollar los perfiles restantes. Unión y separación de lo conocido para ir a lo desconocido.

02 OCTUBRE.

Departamento de Arte.

Visualización de Fractalom 31. El tercer ojo. Departamento de Arte
de Tseyor. FFRACTALOM 31. EL TERCER OJO



Humildemente Arcilla La Pm, [20:43] El tercer ojo representa el equilibrio, la visión de la consciencia de lo creado, de la auténtica realidad.

Muul Punto Sur LaPm2, [20:48] El tercer ojo es nuestra unión y visión con nuestro interior y la adimensionalidad, por eso se repite tanto en la lámina, porque lo podemos enfocar sin deseo, para trabajarnos.

Mejor_Esperar_La_Pm, [20:48] Al inicio, en la parte superior hay sierras y también veo mucho ojos, hay ojos observantes y rostros asomando su rostro, también veo casas, hay un número siete blanco y una jota blanca, también veo un gato blanco. También veo seres de diferentes formas.

Pigmalión, [20:49] Serpiente-cocodrilo-gato-ratón-caracol-alien.

GTI Envuelta Nube La Pm, [20:49] Visión interior y estereoscópica.

Común en Todo La Pm2024, [20:51] Una casa en una montaña para entrar con una escalera hacia abajo, un tercer ojo, un shofar, un medidor de laboratorio con gota de sangre, caracol, elefante, cocodrilo, el número 55, 2317, 2640 y 66, muchos ojos observantes, la letra Juul, mujer sonriente de cabello gris, números 7.

Jueves, 02 octubre.

Extrapolación a una psicografía del pueblo habla.

Ayala. Recordad: estamos en un presente eterno. Futuro, presente y pasado forman parte de la ilusión de los sentidos.

Capricho Sublime La Pm. He tenido la sensación que he estado acompañada, he realizado como un viaje a diferentes lugares o zonas donde se me mostraban, desde su interior, desde sus calles, edificios, jardines, plazas, zonas de cultivo, como la vida de personas que habitaban en estos pueblos con una sensación de mucha tranquilidad, de armonía en estos lugares donde había mucha vida y alegría a tu alrededor, en todo tenía sentido su razón de ser. He tenido una sensación muy buena, de mucha paz.

Con Buen Sabor La Pm. Solo he percibido una sensación de paz y alegría.

Corazón. Solo el cielo azul permanece. Los edificios, sus enclaves, todos diferentes, todos fuera del hoy y del ahora inservibles, me hacen pensar en la ruptura de estructuras mentales y mirar al cielo en hermandad.

Correspondencia Mutua La Pm. Me vi en unos pasadizos subterráneos donde se almacenaban los cereales, sal, productos cosechados y envasados. En la parte superior y en el exterior había un lugar muy grande donde se reunían los habitantes y se preocupan de alimentar su espíritu también... Escuela, casas y lugares de mucha tranquilidad, los cultivos preciosos, respiro paz.

El Bastón La Pm. He visto en el universo una plataforma gigante donde había muchos niños jugando y se me vino a la imaginación que un pueblo sin niños es como un jardín sin flores.

En el Ojal La Pm. Me veo cruzando un puente empedrado y observo varias casas de piedra, casi caídas, con techos en el piso. Al caminar por las calles estrechas del pueblo, veo a los hermanos asturianos y otros que no reconozco arreglando el techo de varias casas. El pueblo parece como si hubiera sido quemado por el fuego, pero se respira aires de paz y armonía... Se están comenzando a levantar las sociedades armónicas.

En tu Propia Búsqueda La Pm. Una zona con mar donde se aprovechan todas las posibilidades que nos brinda la naturaleza. Huertos en forma de terrazas con una organización en cuanto al agua y enseres muy bien definida, casas, mobiliario urbano. Molinos de viento, turbinas eólicas de aprovechamiento de la naturaleza... Gente viviendo en perfecta armonía con el medio... Se respira mucha paz, tranquilidad... Dentro de la diversidad somos unidad.

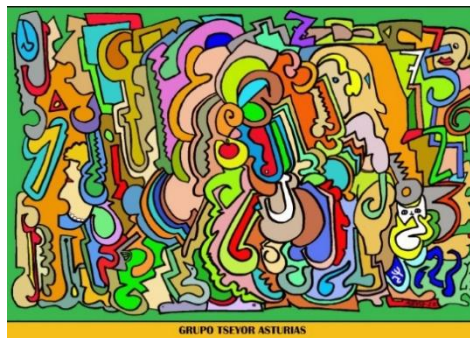
Escampada Libre La Pm. Me veo sentada en una loma del pueblo y permanezco ahí mucho tiempo, como en meditación, no veo nada. Luego me veo caminando por una de las calles laterales del pueblo de piedra, casi colgantes, que comunican varias edificaciones. Veo el interior de la fortaleza y primero me imagino abarrotada de gente, pero de repente me doy cuenta de que no hay nada, la gente de ese lugar parece que lleva una vida recogida, con mucha meditación.

Eso Mismo La Pm. Me veo en un pueblo costero de casas encaladas, blancas, con puertas azules y buganvillas, delante de las casas un jardín con huertos, un poco en alto...

Grupo Tseyor Asturias.

11 de octubre.

Lámina Grupo Tseyor Asturias



Con Buen Sabor La Pm.- Lo que me llega es que van recorriendo los siete pasos para alcanzar el Juul y así recogerán el fruto, como se ve en la manzana central.

Correspondencia Mutua La Pm.- Veo los 7 pasos y esa manzana en mitad de la lámina que nos invita a saborearla. El Juul aparece muchas veces. Me llama la atención esa pistola, entiendo que es el pistoletazo de salida.

Paípe.- Alegría, diversidad, apoyo mutuo, todos somos uno en la confluencia de la comunidad.

En Buenas Manos La Pm.- En el centro un embrión y la manzana, símbolo de Asturias y a la vez la manzana que probó el atlante después de llegar a La Tierra. Lámina muy dinámica. Transmite esperanza. Veo también a Nija, en la parte izquierda.

Eso Mismo La Pm.- Lo primero que me llega es la variedad de colorido sobre fondo verde, que para mí simboliza la esperanza de la creación de ese pueblo Tseyor piloto de las sociedades armónicas. A destacar esa manzana roja, justo en el centro, que identifico como autosostenibilidad alimentaria. En el extremo superior derecho, un rostro de mujer observante rodeada de números, y abajo, extremo inferior, un puño cerrado que tiene detrás el gato blanco que tiene encima la llave de acceso al proyecto. La pistola dando el pistoletazo de salida. Un rostro a la derecha, de hombre, que tiene detrás un rostro mucho más grande mirando justo, al contrario, como protector de ese hombre. Un rostro a la izda. de mujer, que me recuerda a Nija, algo más encima un triángulo pequeño, rojo, con un círculo en medio, amarillo.

Liceo.- En la lámina predomina el verde esperanza, naturaleza, sin duda el color que simboliza este lugar. Y su colorido, símbolo de alegría, entusiasmo. En el centro destaca la Juul y la manzana, con un paso lento que da paso al embrión. Como clave el equilibrio, la creatividad, el trabajo del reconocimiento que llevará al Ich

Junto a ti La Pm.- Veo el uno a la izquierda de la lámina, como el inicio de todo un proyecto y proceso que se representa de izquierda a derecha y que finaliza en el 7, el Ich pasando por el 2 sayab, 3 tseek, 4 Suut, 5 kat, 6 Oksah, que a modo de escalera ascendente se ve en la parte derecha de la lámina. Me llama la atención la J de la Juul que aparece en toda la lámina a modo de recordatorio de que el avance ha de ir impulsado por ese trabajo de interiorización. Me llama la atención la manzana en el centro de la lámina y a su lado un embrión que se replica, y encima ese embrión parece que se va transformando en una tortuga que nos recuerda la sabiduría que se desarrolla con el trabajo espiritual, porque nos lleva a conectar ambos mundos. Veo a Charcot y la conexión de la alimentación con la salud de nuestra mente y nuestro cuerpo. El gato, con la llave sobre su cabeza, nos recuerda que en nuestro interior está ese gen, que con la regeneración nos abrirá las puertas al mundo sutil y a otras realidades.

Moisés. Usa el Fango La Pm.- Veo toda la alegría de colores en Asturias, predominando los verdes y los rojos. Sosteniendo todo

este trabajo percibo abajo dos ballenas juntas sosteniendo con paciencia y constancia toda nuestra andadura en este lugar de Asturias.

TALLER DE CARTAS



OCTUBRE

- Fecha: 16-10-25
- Lugar: Agora de Junantal

¿Qué tengo que transmutar para que consigamos la unidad de criterios y hermandad?

Espiritualidad 28. Consciencia.

Castano, [21:03] Perfil X: Cuida la salud física y mental de todos.

Humildemente Arcilla La Pm, [21:03] 11; Visión.

Dadora de Paz PM Muul, [21:04] 2.6 Sayab el báculo.

Muul Punto Sur LaPm2, [21:04] Ciencia, 2. Eficacia.

Electrón Pm, [21:04] Filosofía 15, observación,

En Tu Propia Búsqueda La Pm333, [21:04] 15 Observación.

Gti Envuelta Nube La Pm, [21:05] 21. Filosofía, Liberación.

Plenitud47, [21:05] 4•7. Suut. El Arca.

Pigmalión Tseyor, [21:05] Eficacia, interpreto que debo transmutar mi tendencia de valorar la eficacia 3D.

Empieza la Unión La PM, [21:05] 14. Fascinación.

Mejor_ Esperar_ La_ Pm, [21:06] Espiritualidad. 24. AMOR.

Corazon_01, [21:06] Primero me salió el comodín y luego CONFIANZA.

Asombroso La Pm, [21:06] VUELO: Kat hacia la sabiduría. Arcilla creadora...

No Siempre Es y En Paro Creativo, [21:06] Filosofía 19 vuelo.

Corazón_01, [21:06] El Bastón La Pm CONFIANZA.

Síntesis La Pm, [21:07] Arte, confianza.

Patrón Marino La PM 33, [21:07] A mí la 26 COMPROMISO... Espiritualidad.

Síntesis La Pm, [21:07] Filosofía, vuelo.

Siempre hay123, [21:07] Espiritualidad. Confianza.

Dadora de Paz PM. Muul, [21:07] 2. 6 Sayab el báculo.

Benéfica Amor PM, [21:07] Arte 11 Visión. Autodescubrimiento: 4.4 Suut- El manto.

Capitel Pi Pm Tseyor, [21:12] A mí me salió transmutar. Yo los juicios, claro.

EXPERIECIAS VIS A VIS



OCTUBRE

No ha habido ninguna